

meet you in On se voit au Manitoba

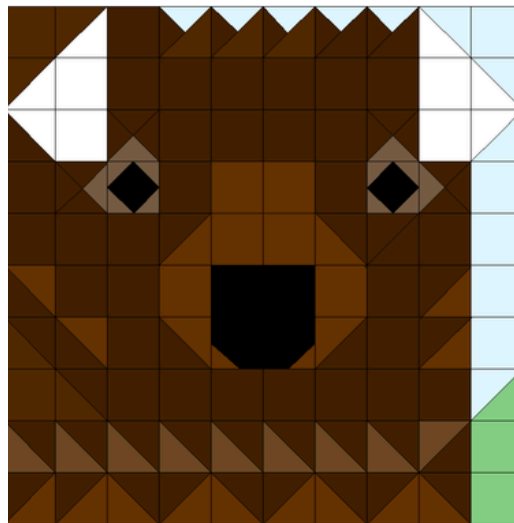
CQA/ACC Member Mystery Quilt 2025-26



Project # 3: Mighty Bison Symbol of Manitoba

Welcome back to Meet you in Manitoba, our Member Mystery Quilt!

Please remember to read all instructions first. This is the quickest path to an easy finish 😊



Projet no 3 : Le puissant bison Symbole du Manitoba

Heureuse de vous retrouver à « Rencontre au Manitoba », notre Courtepointe Mystère pour les Membres !

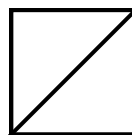
Veuillez lire toutes les instructions avant de commencer 😊

Abbreviations used:

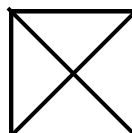
Square, in this pattern means pieces cut $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches



HST = half square triangle
Cut 3×3 inch squares, then trim to $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches



QST = quarter square triangle
Cut strips as $3\frac{1}{4}$ inch $\times$ $3\frac{1}{4}$ inches, then trim to $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ after sewing (more instructions follow)



Abréviations utilisées:

Carré : dans ce patron, signifie des pièces coupées $2\frac{1}{2}$ po $\times$ $2\frac{1}{2}$ po

HST = triangle demi carré
Couper des carrés de 3 po $\times$ 3 po, puis tailler à $2\frac{1}{2}$ po $\times$ $2\frac{1}{2}$ po

QST = triangle quart de carré
Couper des bandes de $3\frac{1}{4}$ po $\times$ $3\frac{1}{4}$ po, puis tailler à $2\frac{1}{2}$ po $\times$ $2\frac{1}{2}$ po après la couture (de plus amples instructions suivent)

Questions / Des questions?

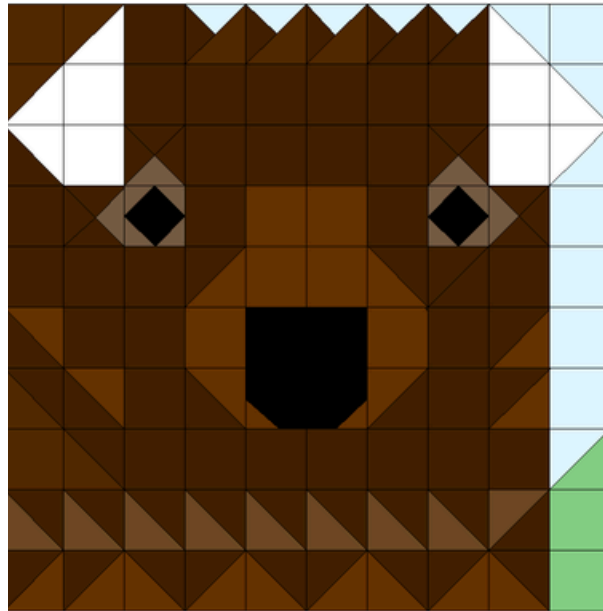
Visit our Facebook page Visitez notre page Facebook

<https://www.facebook.com/share/g/1BqSxYPPK/>

Pam Robertson Rivet robertsonrivet@gmail.com

meet you in on se voit au Manitoba

CQA/ACC Member Mystery Quilt 2025-26



Step 1 - Select fabrics

- ☐ light brown (1/8 metre)
- ☐ medium brown (1/8 metre)
- ☐ dark brown (1/8 metre)
- ☐ black (4 x 14 inches)
- ☐ cream or off-white (4 x 22 inches)
- ☐ blue (sky) (6 x 22 inches)
- ☐ green (hill) (4 x 10 inches)

Étape 1 - Sélectionnez des tissus

- ☐ brun pâle (1/8 mètre)
- ☐ brun moyen (1/8 mètre)
- ☐ brun foncé (1/8 mètre)
- ☐ noir (4 po x 14 po)
- ☐ crème ou blanc cassé (4 po x 22 po)
- ☐ bleu (ciel) (6 po x 22 po)
- ☐ vert (colline) (4 po x 10 po)

Questions / Des questions?

Visit our Facebook page Visitez notre page Facebook

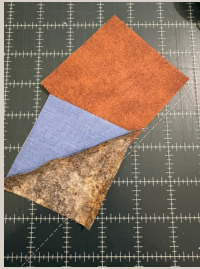
<https://www.facebook.com/share/g/1BqSxXYPPK/>

Pam Robertson Rivet robertsonrivet@gmail.com

Step 2a - Five quarter square triangles (QST)

Gather blue and 2 shades of brown fabric.

If this is a new block for you, make a few examples for practice.



Étape 2a - Cinq triangles quart de carré (QST)

Rassemblez le tissu bleu et 2 nuances de brun.

Si ce bloc est nouveau pour vous, faites quelques exemples pour vous pratiquer.

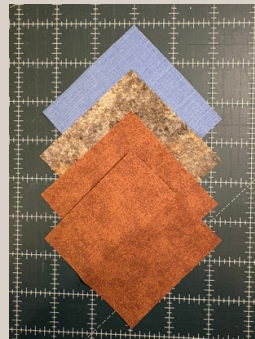
Step 2b - Cut

I make these sections larger than needed, then trim to $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ once they are sewn together.

Cut 1 blue $3\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{4}$ inches

Cut 1 light brown $3\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{4}$ inches

Cut 1 medium brown $3\frac{1}{4} \times 3\frac{1}{4}$ inches



Étape 2b – Couper

J'assemble ces sections plus grandes que nécessaire, puis je les retaille à $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po à la dernière étape.

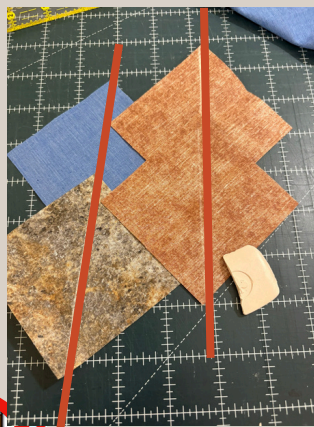
Couper 1 bleu de $3\frac{1}{4}$ po x $3\frac{1}{4}$ po

Couper 1 brun pâle de $3\frac{1}{4}$ po x $3\frac{1}{4}$ po

Couper 1 brun moyen de $3\frac{1}{4}$ po x $3\frac{1}{4}$ po

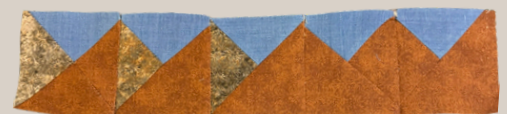
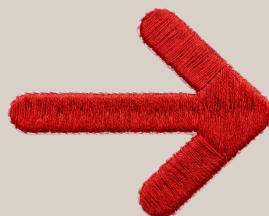
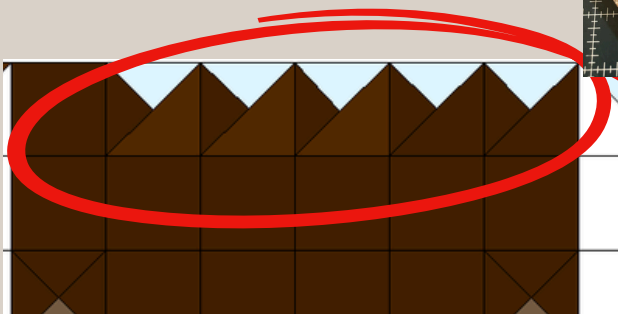
Step 2c - Mark

Use chalk or Frixion pen to mark a line in the centre of the squares



Étape 2c – Marquer

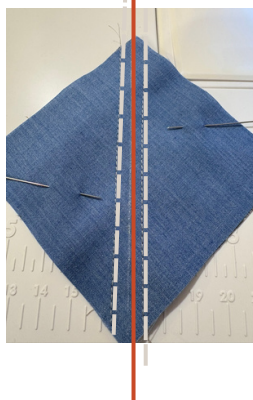
À l'aide d'une craie de tailleur ou d'un stylo Frixion, tracez une ligne au centre des carrés.



Step 2d - Sew ¼ inch away from the mark

Lay the blue square right side together on the light brown. Sew ¼ inch away from the chalk line along both sides.

Step 2e - After sewing, cut along the solid line. Open both sections for two half square triangles. Press.



Étape 2d – Coudre à ¼ po de la ligne

Placez le carré bleu endroit contre endroit sur le brun pâle.

Cousez à ¼ po de la ligne tracée, des deux côtés.

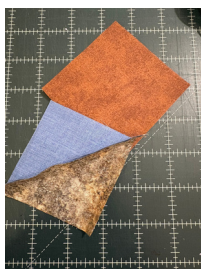
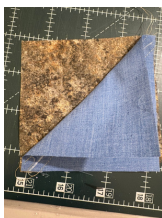
Étape 2e – Après la couture, couper sur la ligne tracée.

Ouvrez les deux sections pour obtenir deux triangles demi carré.

Repasser.

Step 2f - Add the third colour

Lay the blue/brown square right sides together to the medium brown. Pin in place. Stitch ¼ inch away from the chalk line.



Step 2f - open it up

Your square should have a blue quarter and light brown quarter triangle, with a medium brown half square triangle.

Note that this piece will not stretch much as you add it into your row because of the number of seams. Measure carefully, press repeatedly to square it up.

To trim the square evenly, carefully place your ruler on the middle intersection, then trim to a generous 2 ½ x 2 ½ inches so you can fit it nicely into the row.

Make 5 of these units, where the blue is always in a small triangle for the sky.



Étape 2f – Ajouter la troisième couleur

Placez le carré bleu/brun endroit contre endroit avec le brun moyen.

Épinglez en place.

Piquez à ¼ po de la ligne tracée.

Étape 2f – Ouvrir la pièce

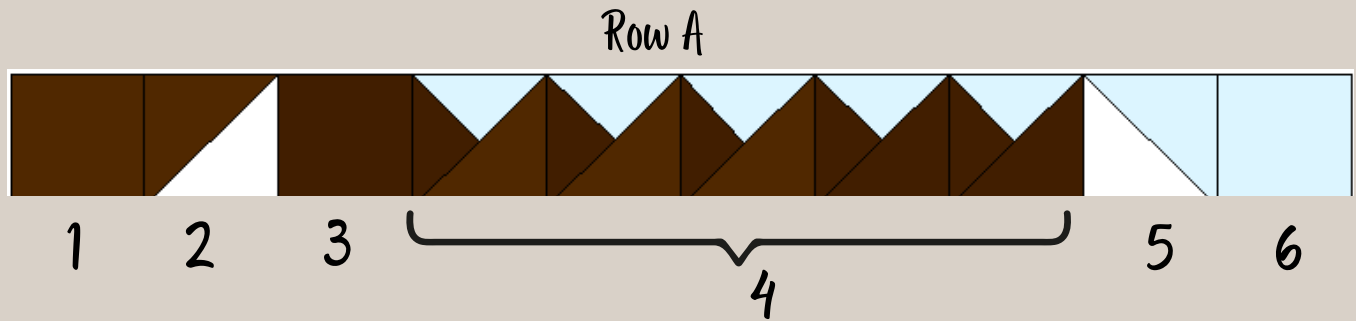
Votre carré devrait maintenant avoir :

- un triangle bleu,
- un triangle brun pâle,
- et un plus grand triangle brun moyen (triangle demi carré).

Notez que cette pièce ne s'étirera pas beaucoup lorsque vous l'ajouterez à votre rangée, en raison du nombre de coutures.

Mesurez avec soin et repassez souvent pour bien l'égaliser.

Pour tailler le carré uniformément, placez votre règle sur l'intersection centrale, puis retaillez à un généreux 2 ½ po x 2 ½ po afin qu'il s'intègre parfaitement dans la rangée. Faites 5 unités identiques, où le bleu se trouve toujours dans un petit triangle pour représenter le ciel.



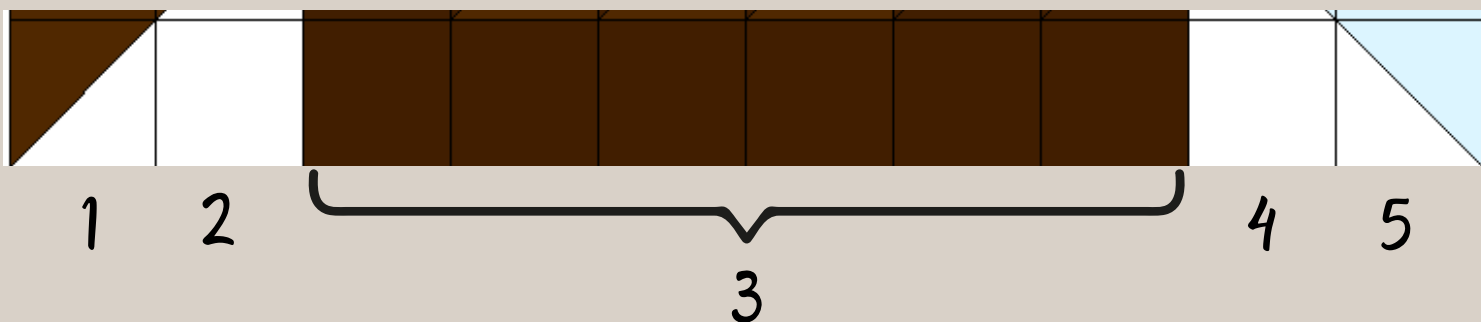
Row A

- [] Cut two brown squares for 1 & 3
- [] Make a brown and cream HST for 2
- [] Make a cream and blue HST for 5
- [] Cut one blue square for 6
- [] Connect the five QSTs from step 2f for 4
- [] Layout blocks as shown for Row A, sew together
- [] Press, spray as needed. Square the blocks as you go.
- [] This row should measure exactly 20 ½ inches wide by 2 1/2" tall. If not exact, WAIT until connecting the other rows to adjust. The QSTs will not stretch much.

Rangée A

- [] Couper deux carrés bruns pour les blocs 1 et 3
- [] Faire un HST brun et crème pour le bloc 2
- [] Faire un HST crème et bleu pour le bloc 5
- [] Couper un carré bleu pour le bloc 6
- [] Assembler les cinq QST de l'étape 2f pour le bloc 4
- [] Disposer les blocs comme illustré pour la rangée A, puis coudre ensemble
- [] Repasser, vaporiser au besoin. Égaliser les blocs au fur et à mesure.
- [] Cette rangée doit mesurer exactement 20 ½ po de large x 2 ½ po de haut.
- [] Si la mesure n'est pas exacte, ATTENDEZ d'assembler les autres rangées pour ajuster. Les QST ne s'étireront pas beaucoup.

Row B



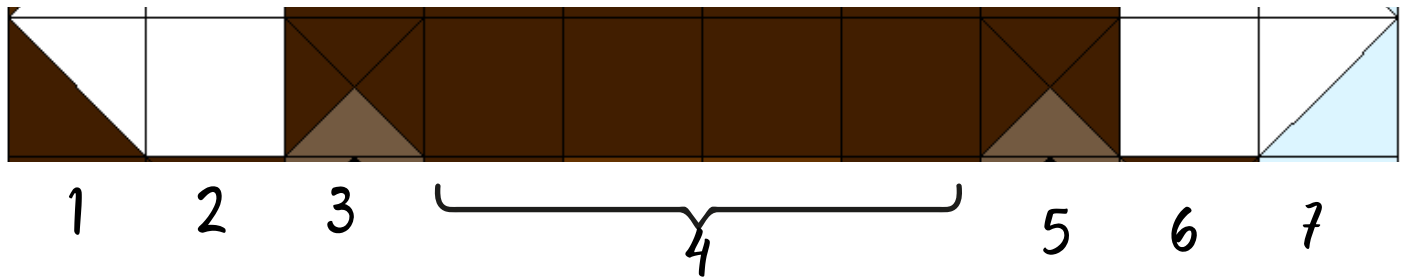
Row B

- [] Make a brown and cream HST for 1
- [] Make a cream and blue HST for 5
- [] Cut two cream squares for 2 and 4
- [] Cut six brown squares for 3
- [] Layout blocks as shown for Row B, sew together
- [] Press, spray as needed. Square the blocks as you go.
- [] This row should measure exactly 20 ½ inches wide by 2 1/2" tall. If not exact, WAIT until connecting the other rows to adjust.

Rangée B

- [] Faire un HST brun et crème pour le bloc 1
- [] Faire un HST crème et bleu pour le bloc 5
- [] Couper un carré crème pour les blocs 2 et 4
- [] Couper six carrés bruns pour le bloc 3
- [] Disposer les blocs comme illustré pour la rangée B, puis les coudre ensemble
- [] Repasser, vaporiser au besoin. Égaliser les blocs au fur et à mesure.
- [] Cette rangée doit mesurer exactement 20 ½ po de large x 2 ½ po de haut.
- [] Si ce n'est pas exact, ATTENDEZ d'assembler les autres rangées pour ajuster.

Row C



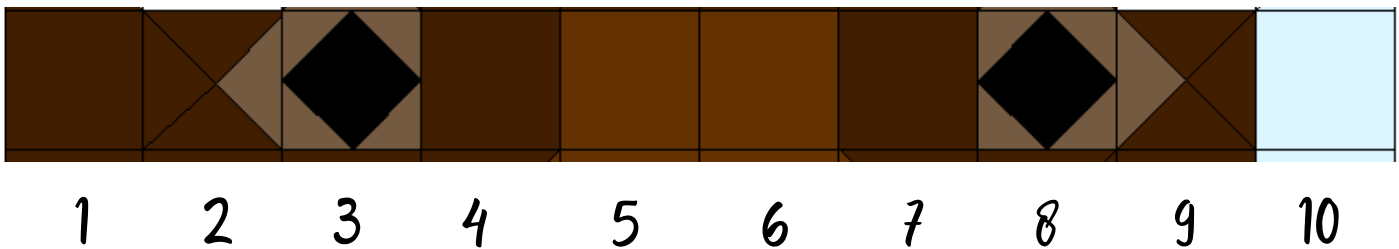
Row C

- [] Make a brown and cream HST for 1
- [] Cut $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inch cream squares for 2 and 6
- [] Make 2 QSTs in brown and light brown for 3 and 5 (the light brown needs to be the same in the following row for the eye background)
- [] Make a cream and blue HST for 7
- [] Connect according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée C

- [] Faire un HST brun et crème pour le bloc 1
- [] Couper des carrés crème de $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po pour les blocs 2 et 6
- [] Faire 2 QST en brun et brun pâle pour les blocs 3 et 5 (le brun pâle doit être le même que dans la rangée suivante pour l'arrière-plan de l'œil)
- [] Faire un HST crème et bleu pour le bloc 7
- Assembler selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.

Row D



Row D

- [] Make 2 QSTs in brown and light brown for 2 & 9
- [] Cut two light brown squares for 3 & 8 (black in this section is applique or button)
- [] Cut brown square $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ for 1, 4, 7
- [] Cut medium brown in $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ for 5, 6 (top of nose section)
- [] Cut blue in $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ for 10

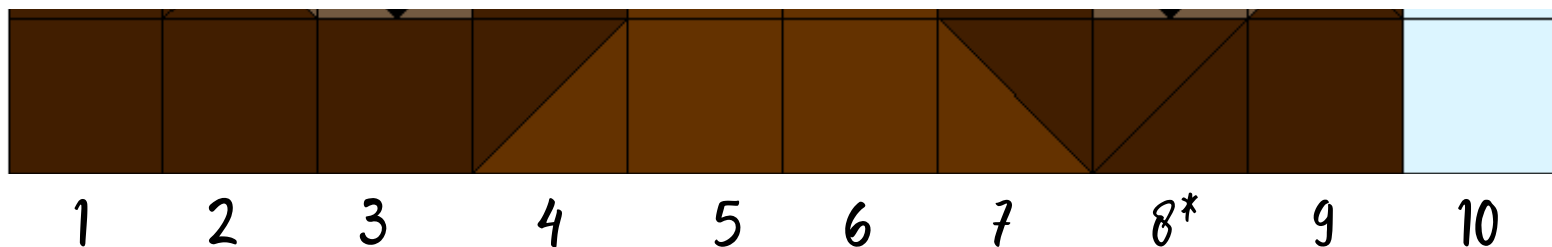
Connect according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée D

- [] Faire 2 QST en brun et brun pâle pour les blocs 2 et 9
- [] Couper deux carrés brun pâle pour les blocs 3 et 8 (le noir dans cette section est en appliqué ou un bouton)
- [] Couper des carrés bruns de $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po pour les blocs 1, 4 et 7
- [] Couper du brun moyen en $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po pour les blocs 5 et 6 (haut de la section du museau)
- [] Couper un carré bleu de $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po pour le bloc 10

Assembler selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.

Row E



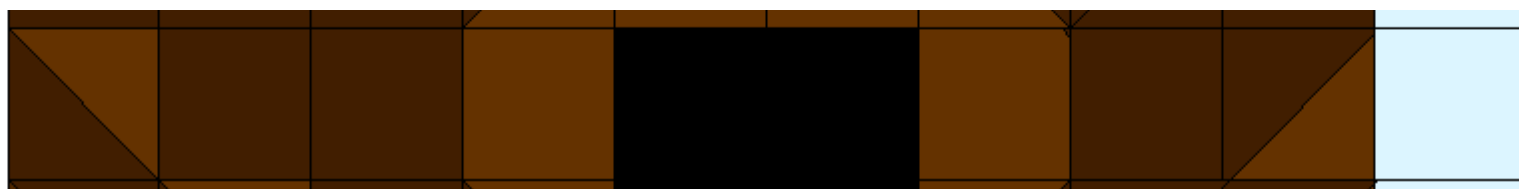
Row E

- [] Cut 4 brown squares for 1, 2, 3, 9
- [] Make 2 brown and light brown HSTs for 4, 7 (nose section)
- [] *Make an HST in brown for 8 (optional, since this could be a simple square, but the line helps draw the eye of the viewer)
- [] Cut 2 squares light brown for 5, 6 (nose section)
- [] Cut brown squares for 1, 4, 7
- [] Cut 2 medium brown squares for 5, 6 (top of nose section)
- [] Cut a blue square for 10
- [] Connect according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée E

- [] Couper 4 carrés bruns pour les blocs 1, 2, 3 et 9
- [] Faire 2 HST brun et brun pâle pour les blocs 4 et 7 (section du museau)
- [] Faire un HST brun pour le bloc 8 (optionnel, car il peut être remplacé par un carré simple, mais la ligne cousue aide à attirer l'œil du spectateur)
- [] Couper 2 carrés brun pâle pour les blocs 5 et 6 (section du museau)
- [] Couper des carrés bruns pour les blocs 1, 4 et 7
- [] Couper 2 carrés brun moyen pour les blocs 5 et 6 (haut de la section du museau)
- [] Couper un carré bleu pour le bloc 10
- [] Assembler selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent parfaitement aux rangées précédentes.

Row F



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Row F

- [] Make 2 brown and light brown HSTs for 1, 9
- [] Cut 3 brown squares $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches for 2, 3, 8
- [] Cut two squares medium brown for 4, 7 (nose section)
- [] Cut two black $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ for 5, 6
- [] Cut blue in $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ for 10

Connect according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée F

- [] Faire 2 HST brun et brun pâle pour les blocs 1 et 9
- [] Couper 3 carrés bruns de $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po pour les blocs 2, 3 et 8
- [] Couper deux carrés brun moyen pour les blocs 4 et 7 (section du museau)
- [] Couper deux carrés noirs pour les blocs 5 et 6
- [] Couper un carré bleu pour le bloc 10

Assembler selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.

Row G



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

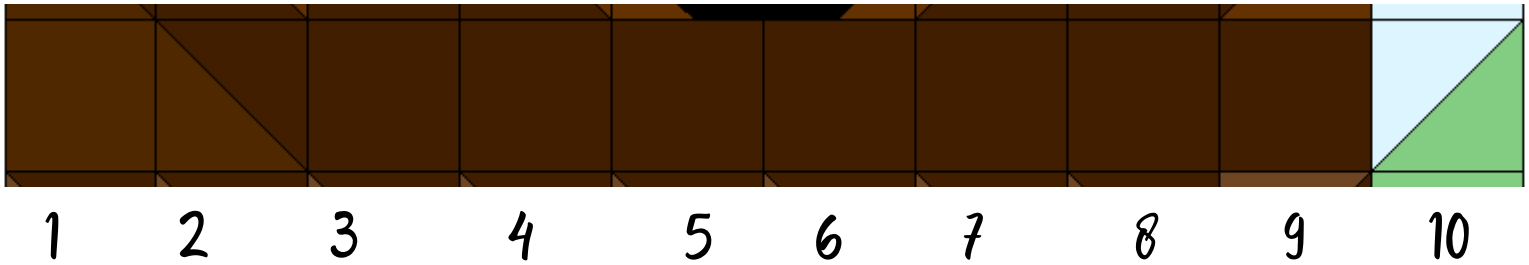
Row G

- [] Make two brown and light brown HSTs for 2, 4, 7, 9.
- [] Make one medium brown and brown HSTs for 1.
- [] Cut two brown squares for 3, 8
- [] Cut one black rectangle, $2\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$. Cut two brown pieces, 1×1 inch. Flip and stitch bottom corners on the diagonal to create nostrils in 5, 6.
- [] Connect pieces according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée G

- [] Faire deux HST brun et brun pâle pour 2, 4, 7 et 9
- [] Faire un HST brun moyen et brun pour 1
- [] Couper deux carrés bruns de pour 3 et 8
- [] Couper un rectangle noir de $2\frac{1}{2}$ po x $5\frac{1}{2}$ po.
- [] Couper deux bruns $1 \text{ po} \times 1 \text{ po}$; retourner et coudre les coins inférieurs pour créer les narines dans les blocs 5 et 6.
- [] Assembler les carrés selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.

Row H



Row H - A Fast Row!

- [] Make one brown and light brown HSTs for 2
- [] Make one blue and green HST for 10
- [] Cut one brown $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inch square
- [] Cut seven $2\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ brown squares for 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 OR replace with a strip $2\frac{1}{2}$ by $14\frac{1}{2}$ inches)

Connect according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

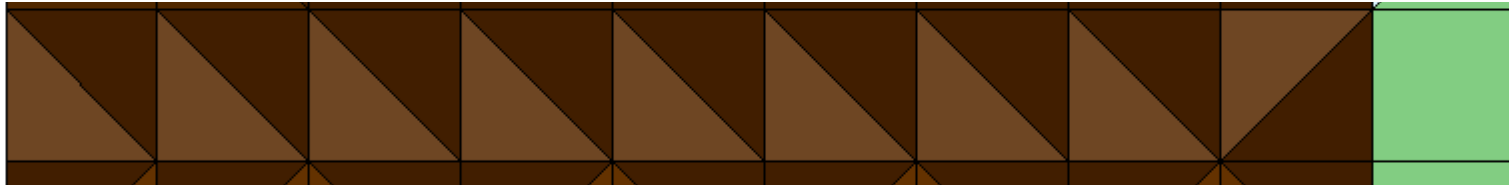
Rangée H – Une rangée rapide!

- [] Faire un HST brun et brun pâle pour le bloc 2
- [] Faire un HST bleu et vert pour le bloc 10
- [] Couper un carré brun de $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po
- [] Couper sept carrés bruns de $2\frac{1}{2}$ po x $2\frac{1}{2}$ po pour les blocs 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 OU remplacer par une bande de $2\frac{1}{2}$ po x $14\frac{1}{2}$ po

Assembler selon le patron, repasser égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.



Row I



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Row I - Another Fast Row!

[] Make nine brown and light brown HSTs for for 1-9 (these are to look like shaggy fur)

[] Make one green square for 10

Connect squares according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée I – Une autre rangée rapide!

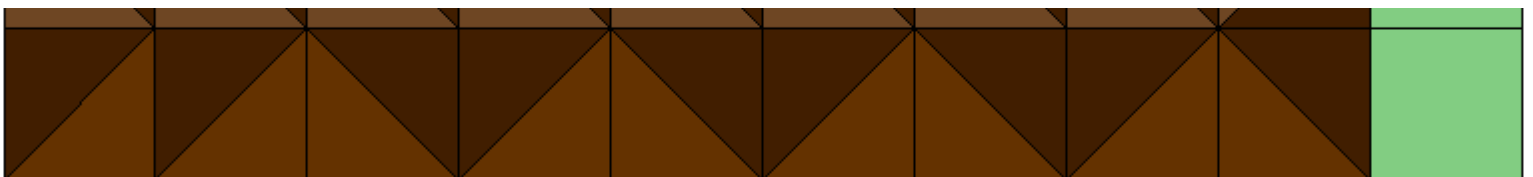
[] Faire neuf HST brun et brun pâle pour les blocs 1 à 9

(ils sont conçus pour donner l'effet d'une fourrure ébouriffée)

[] Couper un carré vert pour le bloc 10

Assembler les carrés selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.

Row J



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Row J - Bottom

[] Make nine brown and light brown HSTs for for 1-9 (these are to look like shaggy fur). Note these are placed differently than Row I to help with the shaggy look of the fur.

[] Make one green square for 10

[] Connect according to the pattern, press, square, and adjust to fit with previous rows.

Rangée J – Bas

[] Faire neuf HST brun et brun pâle pour les blocs 1 à 9 (ils créent l'effet de fourrure ébouriffée; notez qu'ils sont placés différemment de la rangée I pour renforcer cet effet)

[] Couper un carré vert pour le bloc 10

Assembler selon le patron, repasser, égaliser et ajuster pour qu'ils s'agencent avec les rangées précédentes.

Step 3 - Finish the eyes

I tested buttons, layered applique, and piecing for the eyes. Bison eyes are small and sometimes hard to see. I wanted mine to show.

I finally went with layers of applique, and you can trace the sections here to help you make your eyes.



1"

7/8"

3/4"

You can also applique a black one inch square on an angle and set it as shown.

Vous pouvez aussi appliquer un carré noir d'un pouce, placé en angle, et le positionner comme illustré.



Étape 3 – Finition des yeux

J'ai essayé des boutons, de l'appliqué en couches et du piéçage pour les yeux.

Les yeux du bison sont petits et parfois difficiles à voir. Je voulais que les miens ressortent bien.

J'ai finalement choisi de superposer des appliqués, et vous pouvez tracer les sections ici pour vous aider à créer vos yeux.

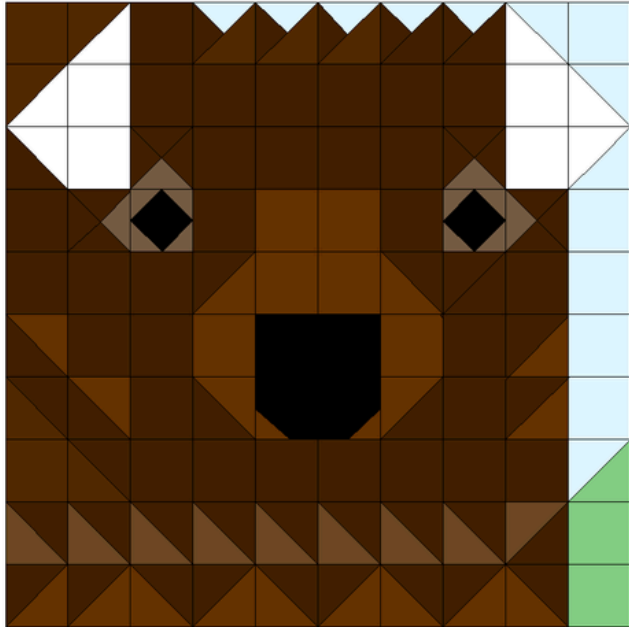
Step 4 - Connect the rows

Carefully line up seams and pin rows or use a little bit of glue in the seam allowance.

Once rows are finished, the unfinished panel will measure 20 ½ x 20 ½ inches.

Press, square, use starch or Flatter, Best Press or Acorn to make the piece look square.

Hang your magnificent bison up somewhere safe, ready for the next segment of *Meet you in Manitoba*!



Étape 4 – Assembler les rangées

Alignez soigneusement les coutures et épinglez les rangées ou utilisez une petite touche de colle dans la marge de couture.

Une fois les rangées assemblées, le panneau non fini devrait mesurer 20 ½ po x 20 ½ po.

Repasser, égaliser puis utiliser de l'amidon, du Flatter, du Best Press ou du Acorn pour aider la pièce à rester bien carrée.

Accrochez votre magnifique bison dans un endroit sûr, prêt pour le prochain segment de « *Rencontre au Manitoba* »!

